

BLACK BOX DANCE COMPANY PRESENTERAR  
**MODERN DANS**  
**INSPIRERAD AV DE SJU DÖDSSYNDERNA**

IDÉ OCH KONCEPT **MARIE BROLIN-TANI**

KOREOGRAFI **FOTIS NIKOLAOU / BLACK BOX DANCE COMPANY**

black  box  
Theatre Holstebro



LUST

LÄTTJA

GIRIGHET

HÖGMOD

FROSSERI

AVUND

VREDE





# 7EVEN

## **KOREOGRAFI**

## **DANSARE**

## **KOSTYMDESIGN**

## **KOMPOSITÖR OCH LJUDESIGNER**

## **LJUSDESIGN**

## **MASKER**

**FOTIS NIKOLAOU / BLACK BOX DANCE COMPANY**

**BLACK BOX DANCE COMPANY**

**CHARLOTTE ØSTERGAARD**

**CHRISTIAN TRONHJEM**

**ANDERS KJEMS**

**MARTHA FOKA**

Upplev danska Black Box Dance Company i en helt ny föreställning, inspirerad av de sju dödssynderna.

Om föreställningen: Vi har hört om dem... De sju dödssynderna. Vrede, frosseri och lättja... Vad får vi lov till, vad är tillåtet och hur undgår vi frestelser? Finns det i 2016 överhuvudtaget några synder? Avundsjuka, girighet och högmod? Är det när allt kommer omkring bara vägen till lycka och succé i dagens konkurrenssamhälle? Och är lust något att skämmas för bland all pornografi och nakenhet som vi dagligen omger oss med?

Den cypriotiska koreografen Fotis Nikolaou önskar med sitt poetiska och personliga rörelsespråk utforska både synderna men också dygderna i våra religiösa föreställningar, i en ny kontext. I ett intimt samarbete med dansarna, kompositören Christian Tronhjem och kostymdesignern Charlotte Østergaard vill Fotis Nikolaou skapa en nutida föreställning som rör oss alla.

Föreställningen 7EVEN är i 2 akter och utspelar sig i en kontsgjord värld där kampen mellan att dölja sig och blotta sig skildras i dansarnas personifiering av synder och dygder. Koreografen Fotis Nikolaou har låtit sig inspireras av bl. tecknad film, fantasy-genren och masker.



## **OM FOTIS NIKOLAOU**

Fotis har sin bas i både Cypern och Grekland. Med sitt X-IT Dancetheatre har han uppträtt på många internationella festivaler i världen. Han har också koreograferat för bl.a. Cyperns Nationalteater, där han vann det nationella koreografpriset 2013, samt koreografi för Greklands Nationalbalett och Malmö Operan. I 2004 blev han världskänd för sin koreografi till öppningen av Olympiska Spelen i Aten.

## **OM BLACK BOX DANCE COMPANY**

Kompaniet, hemmahörande i Holstebro i Danmark, bildades hösten 2013. Black Box Dance Company är regionalt och nationellt finansierat, och är ett professionellt kompani för unga dansare, i starten av deras karriär, från hela Europa. Kompaniets konstnärliga ledare är svenska Marie Brodin-Tani och sedan starten har Black Box Dance Company producerat VIVA, VIVE!, PUSH, 100 LIKES som turnerat i Sverige, Danmark, Brasilien, Kina, Spanien, Ungern och Tanzania.

# FAKTA

<b>KONSTNÄRLIG LEDARE:</b>	MARIE BROLIN-TANI
<b>TURNÉ PERIOD:</b>	MARS — APRIL SAMT HÖSTEN 2016 OCH VÅREN 2017
<b>MEDVERKANDE:</b>	7 DANSARE FRÅN BLACK BOX DANCE COMPANY
<b>LÄNGD:</b>	85 MINUTER INKLUSIVE PAUS
<b>SCENMÅTT:</b>	10 M BRED, 9 METER DJUP
<b>SCENÖPPNING:</b>	8 METER
<b>HÖJD TILL UNDERKANT RIGG:</b>	6 METER
<b>PRIS:</b>	28.000 DKK ALLT. INKL.

## FÖR VIDARE INFORMATION

Konstnärlig ledare  
Marie Brolin-Tani  
Mobil: +45 2713 0037  
mbt@musikteatret.dk

Producent & programkordinator  
Jannie Lund Gade  
Mobil: +45 2713 0033  
jlg@musikteatret.dk